

講座アンケートのお願い

講座名：手作りヴァイオリンのおはなし 講師：高倉 理

1. 性別： 男性 5名 女性 7名 不明 1名 計 13名
2. 年齢： 40代以下(5) 50代(1) 60代(1) 70代(2) 80代以上(3) 不明(1)
3. この講座を何でお知りになりましたか？(該当するもの全て)
①広報すぎなみ(9) ②わたしのおぎくぼ(2) ③ホームページ
④その他(2)(父、友人)
4. 荻窪地域区民センターの開催する講座や催事に、これまでに参加されたことがありますか？
① 今回が初めて(7) ② これまでに1～2回(2) ③ 3回以上(4)
5. このような楽器ををテーマとした講座に、これまでに参加されたことがありますか？
① 今回が初めて(9) ② これまでに1～2回 ③ 3回以上(4)
6. 今回の講座の内容は如何でしたか？
①良かった(5) ②普通(3) ③物足りなかった(3) ④その他(1)(無記入)
7. 手作りヴァイオリンで遊ぼう企画は如何でしたか？
①良かった(6) ②普通(3) ③物足りなかった(1)
④その他(もっと弾きたかった；無記入)
9. 講義の内容について気付いたことがあればお聞かせ下さい。
 - ・製作のきっかけのお話しとても良かったです。
 - ・講師の熱意が感じられた。
 - ・人生の楽しみ方、娘さんへの想いからたくさんの事を学ばさせて頂きました。
 - ・思ったほど制作費がかかっていませんが、いろいろ工夫があるのだと思います。
 - ・楽しいお話を有難う御座います。

 - ・制作に関して苦労したところを聞きたかった。(2)
 - ・ネットで調べられる知識は不要です。体験談が良いです。
 - ・四方山話は面白かったが、もう少し勉強して下さい。

 - ・盛沢山の準備に感服。もう少し時間が欲しかった。

10. 手作りヴァイオリンで遊ぼう企画について気付いたことがあればお聞かせ下さい。

- ・楽しかった。
- ・子供たちが触られてよかった。
- ・子供さん達に大人気でした。
- ・実際に触られておもしろかった。

- ・作ってみたくなった。

- ・音が違う

11. 講座の運営について気付いたことがあればお聞かせ下さい。

- ・時間的制約の中で、臨機応変に運営された。
- ・講義開始当初、講師以外の声がずっと耳に入って困りました。
- ・会場について、バス停から会場までの道のりの説明が判りにくい。
- ・講座受講者応募の際に、どの程度のレベルの受講者を対象としているか明記してほしい。

12. 今後どのような講座の開催を希望しますか？

- ・音楽関係の講座
- ・他の楽器の講座もあるといい。；ピアノ
- ・クラシック音楽鑑賞の基礎的知識的なもの。
- ・本講座の続編。

☆ご協力ありがとうございました。